

Guion E
Podcast Educativo



Módulo 3 Lección 4

Guion podcast educativo

Objetivo de aprendizaje: Revisar el guión considerando los momentos E para darle el enfoque educativo a tu podcast

Tutora: Gina Villalba Juyar
Comunicadora social, educativa y cultural.



Lección 3:

Sesión 4: Vamos a hacer el filtro de los momentos E para que tu guion adquiera el énfasis educativo que estás buscando.

- El guion que ya escribiste pasará por el filtro de las 5 E, criterios importantes a tomar en cuenta para que tu podcast cumpla su función educativa.
- Enlazar
- Enganchar
- Explicar
- Elaborar
- Evaluar





Enlazar

Conocimientos previos y objetivo de aprendizaje

Puedes empezar haciendo un rastreo en sus **ideas previas** sobre el tema y luego le cuentas de qué se trata el episodio (Recuerda los **objetivos** con verbo en infinitivo).



Enganchar



Plantea una situación o una historia que genere un interés genuino en tus escuchas desarrollando el tema.

Aquí se incluye una E conocida como **eduentretenimiento** ¿Sabes de qué se trata este concepto? #ComentaEnElGrupo

Explicar

Dentro de una situación planteada los personajes van resolviendo preguntas de dicho problema o disyuntiva, las respuestas van resolviendo la situación, aplicando los contenidos desarrollados y va teniendo lógica lo planteado en la primera E



Elaborar:

En este punto de la historia, tu audiencia va a desarrollar una actividad, plantéales una situación o pregunta sobre la narrativa desarrollada y según lo comprendido deben responder o desempeñar una acción.

Utiliza opciones a, b, c, d o verdadero o falso

Entre más opciones que encontrarás a la hora de planear de forma creativa.

Aquí tus escuchas se sienten incluidos, los personajes le hablan directamente y de alguna manera están haciendo parte de la historia...



Evaluar



Ya estás terminando tu episodio, es momento de hacer una **reflexión**. Previamente al cierre y despedida, ya exploraste en sus saberes, ampliaste datos y explicaste con detalle, traes una atmósfera narrativa envolvente que les facilita la comprensión y además les incluye en la historia, ahora, de forma sutil o directa, **invitas** a tu público a que **utilice ese aprendizaje en su vida**. ¿De qué les sirve el contenido en su día a día? ¿Cómo lo aplicarías en x o y situación de su vida diaria?

¿Qué harías si...?

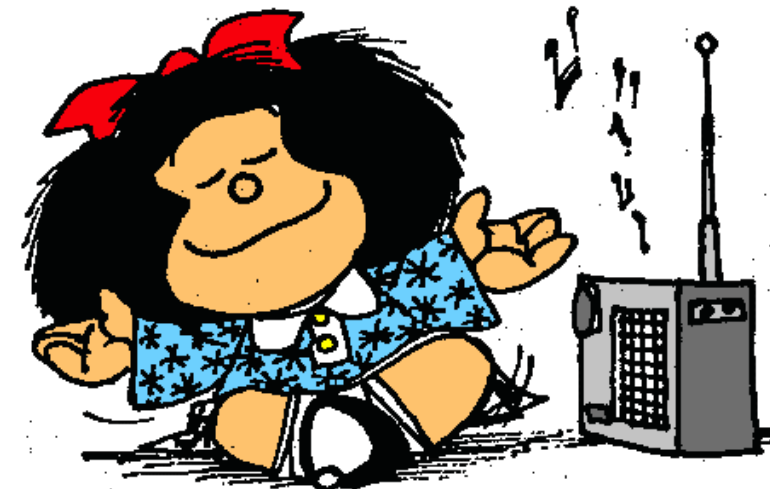
(Expón una situación muy cercana a su cotidianidad)

¡Qué mejor evaluación que entender e invitar a poner en práctica lo aprendido!

Cierre

Y por supuesto incluye el cierre, invitándoles a seguir explorando, a seguir preguntando y resolviendo dudas relacionadas, invítales a interactuar contigo, establece un canal de comunicación directa, ya sea mensajes de texto, imágenes que evidencien su aprendizaje, comentarios en las plataformas

Eso lo decides tú tras conocer a tu audiencia





@CuenTeach



www.cuenteach.com